

# Staatliche Realschule Gauting

## Musikklassen



## Das Konzept der Musikklasse

Die Staatliche Realschule Gauting bietet zur Förderung musisch begabter Schülerinnen und Schüler im Rahmen des regulären Vormittagsunterrichts für die Jahrgangsstufe fünf und sechs eine spezielle Musikklasse an. Diese spezielle Form des Musikunterrichtes wurde bereits im Jahre 2002 vom Staatsministerium für Unterricht und Kultus genehmigt. Es war damals die erste Musikklasse in Bayern, welche so speziell zusammengestellt war.

In unseren Musikklassen 5C und 6C erlernt jedes Kind ein Instrument. Dem Unterrichtsfach „Musik“ wird eine besondere Bedeutung beigemessen und das gemeinsame Musizieren im Klassenverband spielt eine große Rolle.

Das Modell der Musikklasse ist eine Kooperation zwischen der Realschule und der Musikschule Gauting-Stockdorf.



## Voraussetzungen

Das Angebot der Musikklasse richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die Freude an der Musik und am Singen haben und die Bereitschaft mitbringen, ein Musikinstrument zu erlernen und an Schulkonzerten und Vorspielabenden aktiv mitzuwirken. Vorkenntnisse im Bereich der Musiktheorie (Notenlesen...) sind nicht erforderlich. Auch ist es nicht notwendig, dass bereits Kenntnisse auf einem Instrument vorhanden sind. Es ist vielmehr wünschenswert, dass die Schülerinnen und Schüler der Musikklasse als Anfänger starten und gemeinsam Fortschritte machen. Schüler, die bereits ein Instrument spielen, können ebenfalls der Musikklasse beitreten und ihr Instrument privat weiter erlernen. Eine Aufnahme in eine Anfängergruppe ist in diesem Fall wenig sinnvoll.

## Instrumentenwahl

Aktuell stehen den Schülerinnen und Schülern der Musikklassen folgende Instrumente zur Wahl:

*Streichinstrumente:* Violine, Violoncello, Kontrabass

*Blasinstrumente:* Querflöte, Klarinette, Saxophon, Trompete

*Schlagzeug bzw. Percussioninstrumente*



Möglichst in der ersten Schulwoche der fünften Jahrgangsstufe lernen die Schülerinnen und Schüler die Instrumentallehrer im Rahmen einer Vorstellungsrunde kennen. Die Musiklehrer der Musikschule Gauting präsentieren ihre mitgebrachten Instrumente, indem sie einerseits eine klangliche Kostprobe geben und andererseits die Besonderheiten ihrer Instrumente darbieten.

### Instrumentenkarussell

In den ersten Schulwochen haben die Musikklasse-Schüler nun die Gelegenheit, eine Auswahl an Instrumenten in Kleingruppen selbst auszuprobieren. Bei den so genannten „Schnupperstunden“ können sich nicht nur die Schüler mit dem Instrumentenangebot auseinander setzen, sondern es können sich auch die Instrumentallehrer ein Bild von den Schülern und deren physischen Voraussetzungen machen (z.B. Blasinstrument trotz Zahnsperre?) Etwa nach den Herbstferien dürfen die Schülerinnen und Schüler drei Instrumente angeben, die sie gerne erlernen würden. Nach Möglichkeit werden die Wünsche erfüllt, **ein Anspruch auf ein bestimmtes Instrument besteht jedoch nicht** (die Anzahl der vorhandenen Instrumente, die Gruppenstärke und klangliche Aspekte sind zu berücksichtigen). Die Musiklehrkraft trifft in Absprache mit den Musikschullehrern und den Schülerinnen und Schülern die endgültige Entscheidung. Bei Zweifelsfällen findet ein Beratungsgespräch mit den Eltern statt. Ein Wechsel des Instrumentes während des Schuljahres ist nicht mehr möglich.

## Instrumentenleihe

Die Instrumente werden vom Förderverein zur Verfügung gestellt und bleiben in dessen Besitz. Am Ende der sechsten Jahrgangsstufe werden die Instrumente an die Schule zurückgegeben.



## Organisation des Musikunterrichts

Die Schülerinnen und Schüler der Musikklassen werden **drei Schulstunden** pro Woche in Musik unterrichtet. Dabei gliedert sich der Unterricht wie folgt:

- Eine „normale“ Musikstunde: In dieser Stunde werden die theoretischen Grundlagen geschaffen, sowie musikgeschichtliche Inhalte erarbeitet. Basis für diese Unterrichtsstunde ist der Lehrplan der bayerischen Realschule.
- Eine „Orchesterstunde“: Das Herzstück des Unterrichts in den Musikklassen bildet die Orchesterstunde, in welcher alle Schüler zusammen im Klassenverband musizieren. So werden die Schüler schnell vertraut mit den Gepflogenheiten der Probenarbeit, welche Konzentration, gegenseitigen Respekt und aufmerksames Zuhören verlangt. Das Zusammenspiel in der Gruppe bereitet große Freude und fördert den Zusammenhalt in der Klasse.
- Eine Instrumentalstunde: In Gruppen von drei bis vier Schülern unterrichten die Musikschullehrer der Musikschule Gauting-Stockdorf im Rahmen des Vormittagsunterrichts das jeweilige Instrument in den Räumlichkeiten der Realschule. Der Stundenplan der Musikklasse sieht vor, dass die Instrumentalstunde am selben Tag stattfindet wie die Orchesterstunde, damit die Instrumente nur einmal mit in die Schule genommen werden müssen.

## Kosten

Die Eltern der Kinder in der Musikklasse sind Mitglied des Fördervereins der Musikklassen der Staatlichen Realschule Gauting und zahlen derzeit **monatlich einen Betrag von 50 Euro**. Dieser beinhaltet neben dem Mitgliedsbeitrag den Instrumentalunterricht, die Leihgebühr für das Instrument sowie eine Instrumentenversicherung. Einmal im Jahr sind auch die Kosten für die Teilnahme an den dreitägigen Probentagen (siehe unten) zu tragen (ca. 100 €).

## Zeitaufwand

Die Schüler der Musikklassen verpflichten sich zunächst für zwei Jahre ein Instrument zu lernen. Konsequentes, möglichst tägliches Üben (etwa 15 Minuten) ermöglichen einen schnellen und dauerhaften Erfolg beim Erlernen des Instruments.

## Die Probentage

Das ganz besondere „Zuckerl“ der Musikklassen sind die Probentage. Getrennt voneinander fahren die Musikklassen 5C und 6C für jeweils drei Tage in eine geeignete Jugendherberge, um dort intensive Probenarbeit leisten zu können. Der Lernfortschritt innerhalb dieser Zeit ist erheblich, zumal auch nach Möglichkeit „Registerproben“ stattfinden. So üben die einzelnen Instrumentengruppen zunächst in unterschiedlichen Räumen. In den „Tuttiproben“ wird das Gelernte dann zusammengesetzt.

Aber nicht nur das Orchesterspiel steht auf dem Programm dieser Klassenfahrten. Die „freie Zeit“ steht zum Toben, Erholen, Spiele spielen etc. zur Verfügung. Dabei lernen sich die Schülerinnen und Schüler noch besser kennen, was wiederum zu einem positiven Klima in der Klasse beiträgt.



## Aufnahmekapazität und Anmeldung

Parallel zur Anmeldung für die fünfte Klasse der Realschule (im Mai) stellen die Eltern interessierter Kinder einen verbindlichen Aufnahmeantrag in die Musikklasse. Sollten mehr Anmeldungen erfolgen als Plätze vorhanden sind, behält sich die Schule die Auswahl der Schüler vor. Eine Aufnahme in die sechste Jahrgangsstufe ist nur in Ausnahmefällen möglich.

## Perspektive



Schon während der Musikklasse-Zeit steht für manche fest, dass sie die auf dem Instrument erworbenen Fähigkeiten weiterentwickeln möchten. Häufig entscheiden sich die Schülerinnen und Schüler für Privatunterricht bei der Instrumentallehrkraft, die sie bereits kennen, und schaffen sich ein eigenes Instrument an. Des Weiteren besteht die Möglichkeit zur kostenlosen Teilnahme am Schulorchester im Rahmen des Wahlfachangebotes der Schule.

### **klasse.im.puls**

Die Musikklasse der Staatlichen Realschule Gauting ist Mitglied bei **klasse.im.puls**, einem Projekt unter der Schirmherrschaft des bayerischen Kultusministers Dr. Ludwig Spaenle. Es unterstützt bayernweit Musikklassen an Mittel- und Realschulen.



## Die Vorteile auf einen Blick – Das bietet die Musikklasse der Staatlichen Realschule Gauting

Musikklassen werden an vielen Schulen eingerichtet, da sie für die teilnehmenden Schülerinnen und Schüler viele Vorteile besitzen. Üblicherweise bieten die Schulen Gesangs-, Streicher- oder Bläserklassen an.

Die Realschule Gauting verfolgt als derzeit einzige Realschule in Bayern das Modell der Orchesterklasse. Das praktische Musizieren im Klassenverband ermöglicht den Schülern eine intensive Begegnung mit der Musik. Musiktheoretische Inhalte werden durch das aktive Instrumentalspiel geübt und gefestigt. Ganz nebenbei begreifen die Schüler auch musikgeschichtliche Zusammenhänge und lernen bekannte Werke der klassischen Musik kennen. Auch soziale Kompetenzen werden vermittelt. Jedes Instrument ist wichtig im Orchester; Verantwortung zu übernehmen spielt dabei eine große Rolle. Das Erlebnis eines gelungenen Auftritts bei einem Schulkonzert stärkt das Selbstbewusstsein jedes einzelnen Kindes und stärkt die Klassengemeinschaft. Gleichzeitig trägt dies dazu bei, dass die Motivation erhalten bleibt, musikalisch aktiv zu sein und konsequent zu üben, um den Anschluss an die Klasse nicht zu verlieren. Nicht zuletzt steht im Mittelpunkt die Freude am Musizieren, welches eine Bereicherung für jeden jungen Menschen ist und eine sinnvolle Freizeitbeschäftigung darstellt.

März 2017, M. Fürnrieder





## Impressum

Staatliche Realschule Gauting  
Birkenstraße 1  
82131 Gauting

Telefon:

089 8932620

Fax:

089 89326220

E-Mail:

[RSGauting@t-online.de](mailto:RSGauting@t-online.de)

Internet:

[www.rs-gauting.de](http://www.rs-gauting.de)

Inhalt und Layout sowie verantwortlich:

BRin Manuela Fürnrieder  
RSD Manfred Jahreis

Stand: 03.2020